

Wrong Side Of The Road

Choreograph: Peter Metelnick & Alison Biggs (UK Sep 2010)
 Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Intermediate
 Musik: **I Can't Lie** – Maroon 5 Byrd (91 BPM)
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 20 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

WALK, WALK, ROCK STEP, COSTER CROSS, SCISSOR STEP, ¼ TURN L-¼ TURN L-STEP

1, 2 2 Schritte nach vor (leicht kreuzend) (r – l)
 3+ RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
 4+5 RF kleiner Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
 6+7 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen (etwas nach rechts drehen), LF vor RF kreuzen
 8+1 ¼ Linksdrehung RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung LF Schritt nach links, RF Schritt vor (6 Uhr)

KICK & TOUCH & TOUCH-HEEL BOUNCE-BACK-CROSS, SIDE ROCK with ¼ TURN R-STEP

2+3 LF nach vor kicken, LF an RF heransetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
 +4 RF an LF heransetzen, linke Fußspitze links auftippen
 +5 Beide Fersen anheben und wieder senken (Gewicht bleibt rechts)
 +6 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen
 7+8 LF Schritt nach links – RF etwas anheben – ¼ Rechtsdrehung Gewicht auf RF, LF Schritt vor (9 Uhr)
(Restart: In der 2. Runde – 6 Uhr – hier abbrechen und von vorn beginnen)

STEP TURN FULL L, LOCKING TRIPLE STEP, MAMBO FWD-SWEEP-BACK-SWEEP-BACK & POINT

1 RF Schritt vor und ½ Linksdrehung auf dem rechten Ballen (3 Uhr)
 2+3 weiter ½ Linksdrehung und LF Schritt vor (9 Uhr), RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor
 4+5 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
 6 LF im Kreis nach hinten schwingen und LF Schritt zurück
 7 RF im Kreis nach hinten schwingen und RF Schritt zurück
 +8 LF an RF heransetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
(Restart: In der 7. Runde – 12 Uhr – hier abbrechen und von vorn beginnen)

SAILOR STEP, ¼ TURN L & COASTER STEP, STEP ¾ TURN L-SIDE, BEHIND-SIDE-HEEL-BACK

1+2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
 3+4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt zurück (6 Uhr), RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor
 5+6 RF Schritt vor – ¾ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am LF, RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
 7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, linke Ferse schräg links vorn auftippen
 + LF Schritt zurück

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde – 3 Uhr)

WALK, WALK, STEP ¼ TURN L

1, 2 2 Schritt nach vor (r – l)
 3, 4 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)

Quelle: www.get-in-line.de