

# Walking In The Rain

Choreograph: Maggie Gallagher (UK Jan 2010)  
 Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
 Musik: **Walking In The Rain** – Alex Swing & Oscar Sings (137 BPM)  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

---

## TRIPLE STEP, BACK ROCK R + L

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts  
 3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
 5+6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links  
 7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

## STEP, SCUFF R + L, CROSS, BACK, SIDE, TOUCH

1, 2 RF Schritt vor, LF nach vor schwingen – dabei die Ferse über den Boden streifen  
 3, 4 LF Schritt vor, RF nach vor schwingen – dabei die Fersen über den Boden streifen  
 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

## SIDE, DRAG, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, STEP

1, 2 LF großer Schritt nach links, RF an LF heranziehen  
 3, 4 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
 7, 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr), LF Schritt vor

## ½ TURN R, ¼ TURN R, BEHIND, SIDE, CROSS STRUT, BACK STRUT

1, 2 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf RF, ¼ Rechtsdrehung und LF nach links (12 Uhr)  
 3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links  
 5, 6 RF vor LF kreuzen – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absetzen  
 7, 8 LF Schritt zurück – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absetzen

## SIDE ROCK, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

1, 2 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen (bei 1 – 4 die Hüfte mitschwingen)  
 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
 7, 8 RF vor LF kreuzen, Halten

## SIDE ROCK TURNING ¼ R, STEP, HOLD L + R + L

1, 2 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, ¼ Rechtsdrehung und Gewicht zurück auf RF (3 Uhr)  
 3, 4 LF Schritt vor, Halten/Schnippen  
 5, 6 RF Schritt vor, Halten/Schnippen  
 7, 8 LF Schritt vor, Halten/Schnippen

## TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP, TRIPLE STEP BACK, BACK ROCK

1, 2 Cha Cha nach vor (r – l – r)  
 3, 4 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
 5, 6 Cha Cha zurück (l – r – l)  
 7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

## MONTEREY TURN 2x

1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (9 Uhr)  
 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen  
 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (3 Uhr)  
 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen

## Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. Runde: 6 Uhr und der 4. Runde: 12 Uhr)

## SIDE, DRAG, BACK ROCK R + L

1, 2 RF großer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen  
 3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
 5, 6 LF großer Schritt nach links, RF an LF heranziehen  
 7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)