

Those Were The Days

Choreograph: Daniel Whittaker & Rob Fowler (ES;UK Jul 2014)
Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Those Were The Days** – Hermes House Band (124 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt auf "Those were the **days**"

WALK, WALK, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP, COASTER CROSS

1, 2 2 Schritte nach vor (r - l)
3+4 Cha Cha nach vor (r - l - r)
5, 6 LF Schritt vor - RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen

GRAPEVINE R with CROSS KICK, SIDE, CROSS/KICK, SIDE, TOUCH/BEHIND

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF schräg rechts vor kicken
5, 6 LF Schritt nach links, RF schräg links vor kicken
7, 8 RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze hinter RF auftippen

¼ TURN L, ½ TURN L, TRIPLE STEP BACK with ½ TURN L, ROCK STEP, COASTER CROSS

1, 2 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, ½ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
3+4 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (l - r - l) (9 Uhr)
5, 6 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
7+8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen

SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN L, BACK, TOUCH/BACK, STEP, ½ TURN R- ½ TURN R/HITCH

1, 2 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF vor RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück (6 Uhr)
5, 6 LF Schritt zurück, rechte Fußspitze hinten auftippen
7, 8 RF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (12 Uhr)
+ ½ Rechtsdrehung und rechtes Knie anheben (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

ROCKING CHAIR

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr)

ROCK STEP, COASTER STEP R + L

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor
5, 6 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr; Hinweis: während der 8. Runde ist die Musik sehr viel langsamer und wird dann wieder scheller)

ROCKING CHAIR

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

Quelle: www.copperknob.co.uk