

# Stitch It Up

Choreograph: Robbie McGowan Hickie (UK 2001)  
Beschreibung: 64 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **Elvis Medley** – Dean Brothers (180 BPM)  
**Trouble Is A Woman** – Reeves Julie (191 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten (Elvis Medley)

---

## **WEAVE RIGHT, HOLD, BACK ROCK**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, Halten  
7, 8 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

## **WEAVE LEFT, HOLD, BACK ROCK**

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
3, 4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5, 6 LF Schritt nach links, Halten  
7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

## **POINT, TOUCH, HEEL, HOOK, STEP, LOCK, STEP, HOLD**

1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen  
3, 4 Rechte Ferse vorn auftippen, RF heben und vor dem linken Schienbein kreuzen  
5, 6 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen  
7, 8 RF Schritt vorwärts, Halten

## **POINT, TOUCH, HEEL, HOOK, STEP, LOCK, STEP, HOLD**

1, 2 Linke Fußspitze links auftippen, linke Fußspitze neben RF auftippen  
3, 4 Linke Ferse vorn auftippen, LF heben und vor dem rechten Schienbein kreuzen  
5, 6 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen  
7, 8 LF Schritt vorwärts, Halten

## **ROCK STEP, BACK, HOLD, BACK, LOCK, BACK, HOLD**

1, 2 RF Schritt vorwärts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF Schritt zurück, Halten  
5, 6 LF Schritt zurück, RF vor dem LF kreuzen  
7, 8 LF Schritt zurück, Halten

## **SWEEP BACK 3x, DIP DOWN & UP**

1, 2 RF im Halbkreis nach hinten schwingen, RF Schritt zurück – hinter LF  
3, 4 LF im Halbkreis nach hinten schwingen, LF Schritt zurück – hinter RF  
5, 6 RF im Halbkreis nach hinten schwingen, RF Schritt zurück – hinter LF  
7, 8 In die Knie gehen und wieder aufrichten – Gewicht auf dem RF (dabei die Fersen nach rechts drehen)

## **STEP, LOCK, STEP, HOLD, SIDE ROCK ¼ TURN L, STEP, HOLD**

1, 2 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen  
3, 4 LF Schritt vorwärts, Halten  
5 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben  
6 Gewicht zurück auf LF und ¼ Linksdrehung  
7, 8 RF Schritt vorwärts, Halten

## **STEP ½ TURN R, STEP, HOLD, POINT, TOUCH, POINT, TOUCH**

1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)  
3, 4 LF Schritt vorwärts, Halten  
5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen  
7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)