

## Sho'nuf

Choreograph: Jamie Marshall (US Mär 2000)  
 Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Intermediate  
 Musik: **Sho' Enough** – Tommy Castro (122 BPM)  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

---

### **WALK, WALK, BACK, CROSS, BACK, COASTER STEP, POINT & HEEL &**

1, 2 2 Schritte nach vor (r – l)  
 3+4 RF Schritt zurück – hinter LF gekreuzt, LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück  
 5+6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor  
 7+8 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen  
 + LF an RF heransetzen

### **WALK, WALK, BACK, CROSS, BACK, COASTER STEP, POINT & HEEL &**

1-8& Wie Schrittfolge zuvor

### **POINT, ¼ TURN R/KICK, COASTER STEP, HIP BUMPS, SCUFF, POINT**

1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung und RF nach vor kicken (3 Uhr)  
 3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor  
 5+6 LF Schritt vor und die Hüften 2x nach links schwingen  
 7, 8 RF nach vor schwingen – Ferse am Boden schleifen lassen, rechte Fußspitze rechts auftippen

### **CROSS POINT, SIDE, BEHIND-SIDE-STEP, STEP ¼ TURN L 2x**

1, 2 Rechte Fußspitze links vor LF auftippen, RF Schritt nach rechts  
 3+4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vor  
 5, 6 Rechte Fußspitze vorn auftippen, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen – Gewicht bleibt auf LF (12 Uhr)  
 7, 8 Wie 5 – 6 (bei 5 – 8 die Hüften rollen (9 Uhr))

### **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)