

Shalala

Choreograph: Dynamite Dot (UK 2009)
Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Shalala Lala** – Vengaboys (124 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 64 Takten des schweren Beats

WALK, WALK, WALK, CLAPS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L

1-3 3 Schritt nach vor (r - l - r)
4+5 3x klatschen
6 LF Schritt nach links
7, 8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (9 Uhr)

STEP ½ TURN L, TRIPLE STEP ½ TURN L, BACK ROCK, SIDE, TOUCH

1, 2 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)
3+4 Cha Cha nach vor - dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (r - l - r) (9 Uhr)
5, 6 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

¼ TURN R, TOGETHER, COASTER STEP, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD

1, 2 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, LF an RF heransetzen (12 Uhr)
3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor
5, 6 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
7+8 Cha Cha nach vor (l - r - l)

SIDE, CLAP, ½ TURN R, CLAP, ½ TURN R, CLAP, TRIPLE STEP L

1, 2 RF Schritt nach rechts, klatschen
3, 4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, klatschen (12 Uhr)
5, 6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, klatschen (6 Uhr)
7+8 Cha Cha nach links (l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de