

Secret Samba

Choreograph: Adrian Churm (Sep 2018)
Beschreibung: 40 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Choke** – Sheppard (107 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

STEP, 1/4 TURN R, SAILOR STEP, CROSS, 1/4 TURN L, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt vor, 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach links (3 Uhr)
3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF vor RF kreuzen, 1/4 Linksdrehung und RF Schritt zurück (12 Uhr)
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

SAMBA STEP (Botafogo), CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-POINT & CROSS TOUCH & POINT

- 1+2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
5+6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze links auftippen
+7 LF an RF heransetzen, rechte Fußspitze links vor LF auftippen
+8 RF an LF heransetzen, linke Fußspitze links auftippen

& CROSS, SIDE, SAILOR STEP, 3/4 VOLTA TURN L

- +1,2 LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
5+ 1/8 Linksdrehung LF vor RF kreuzen, 1/8 Linksdrehung rechte Fußspitze rechts aufsetzen (9 Uhr)
6+7+ wie 5+ 2x (3 Uhr)
8 LF Schritt vor
(Restart: in der 4. Runde - 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Ende: der Tanz endet hier in 8. Runde - 12 Uhr; zum Schluss 'RF einen ausgeprägten Schritt vor')

MAMBO FWD, MAMBO BACK, CROSS ROCK, TRIPLE IN PLACE FULL TURN R

- 1+2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
3+4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt vor
5, 6 RF vor LF kreuzen - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
7+8 Cha Cha auf der Stelle - dabei eine volle Rechtsdrehung ausführen (r - l - r) (Option: Coaster Step)

ROCK STEP, COASTER STEP, OUT, OUT-BACK-CLOSE-BACK-CLOSE

- 1, 2 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
3+4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor
5, 6 RF schräg rechts vor/Hüfte nach rechts schwingen, LF schräg links vor/Hüfte nach links schwingen
+7 RF kleiner Schritt zurück, LF an RF heransetzen
+8 RF kleiner Schritt zurück, LF na RF heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de