

Sea Salt Sally

Choreograph: Kate Sala (UK Sept 2007)
Beschreibung: 96 Counts, 4 Wall, Intermediate
Musik: **Sea Salt Sally** – Rick Guard (164 BPM)
Hinweis: 32 Count Intro, Start beim Text

STEP, HOLD, SIDE, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

1, 2 RF Schritt vor, Halten
3, 4 LF Schritt links, Halten
5, 6 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
7, 8 RF Schritt vor, Halten

STEP, LOCK, STEP, HOLD, ROCKING CHAIR

1, 2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
3, 4 LF Schritt vor, Halten
5, 6 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

STEP ½ TURN L, STEP, HOLD, ½ TURN R, ½ TURN R, STEP, HOLD

1, 2 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
3, 4 RF Schritt vor, Halten
5, 6 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor
7, 8 LF Schritt vor, Halten (*Option: Step-Lock-Step-Hold*)

STEP, HOLD, SIDE, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

1-8 wie Schrittfolge 1

LOCKING STEP, HOLD, ROCKING CHAIR

1-8 wie Schrittfolge 2

STEP ½ TURN L, STEP, HOLD, ½ TURN R, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-8 wie Schrittfolge 3 (12 Uhr)

SIDE STRUT, BACK ROCK, R + L

1, 2 RF Schritt nach rechts – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absetzen
3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt nach links – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absetzen
7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

WEAVE R, HOLD, BACK ROCK

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF Schritt nach rechts, Halten
7, 8 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

SIDE ROCK, TOUCH, HEEL, TOUCH, SIDE ROCK, TOGETHER

1, 2 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF neben RF auftippen, linke Ferse schräg links vorn auftippen
5, 6 LF neben RF auftippen – Ferse nach außen, LF Schritt nach links – RF etwas anheben
7, 8 Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen

COASTER CROSS, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD

1, 2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
3, 4 RF vor LF kreuzen, Halten
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7, 8 LF vor RF kreuzen, Halten

¼ TURN L, HOLD, ¼ TURN L, HOLD, CROSS ROCK, SIDE ROCK

1, 2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück (9 Uhr), Halten
3, 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links (6 Uhr), Halten
5, 6 RF vor LF kreuzen – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

SAILOR STEP TURNING ¼ R, HOLD, STEP ½ TURN R, STEP, HOLD

1, 2 RF hinter LF kreuzen – ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links (9 Uhr)
3, 4 RF Schritt vor, Halten
5, 6 LF Schritt nach vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
7, 8 LF Schritt vor, Halten

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedancermagazine.com