Rock Around The Clock

Choreograph: Tony Chapman

Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate

Musik: Rock Around The Clock – Bill Haley & The Coments (91 BPM)

Hinweis: Der Tanz beginnt 32 Takten

POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen, halten
- 5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor LF kreuzen, halten

POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

ROCK STEP, BACK, HOLD, BACK, LOCK, BACK, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vor LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, halten
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt zurück, halten

BACK ROCK, STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt zurück LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt vor, halten
- 5, 6 LF Schritt vor, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt vor, halten

TOE, HEEL, CROSS, HOLD, TOE, HEEL, CROSS, HOLD

- 1, 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, rechte Ferse neben LF auftippen
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, halten
- 5, 6 Linke Fußspitze neben RF auftippen, linke Ferse neben RF auftippen
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

BACK, TOGETHER, STEP, HOLD, 1/4 TURN L, 1/4 TURN L, 1/4 TURN L, HOLD

- 1, 2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
- 3, 4 RF Schritt vor, halten
- 5, 6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 7, 8 ¼ Linksdrehung und LF an RF heransetzen, halten (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de