

Paris 98

Choreograph: Michael John Sr. & Michael John Jr.
 Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate
 Musik: **Carneval De Paris** – Dario G (135 BPM)

CROSSING TOE TOUCHES, HOLD

1, 2 Rechte Fußspitze 2x vor LF auftippen
 +3,4 RF an LF heransetzen und linke Fußspitze 2x vor dem RF auftippen
 +5 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze vor LF auftippen
 +6 RF an LF heransetzen und linke Fußspitze vor RF auftippen
 +7,8 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze vor LF auftippen, Halten

VINE R, ROLLING VINE L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
 3+4 RF Schritt nach rechts, LF 2x neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 5, 6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück (3 Uhr)
 7, 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (12 Uhr), RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

WALK 3, KICK, BACK 2, COASTER STEP

1- 4 3 Schritte vor (r – l – r), LF nach vor kicken – dabei klatschen
 5, 6 2 Schritt zurück (l – r)
 7-8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

WALK 3, KICK, BACK 2, COASTER STEP

1- 8 wie Schrittfolge zuvor

VINE R with ½ TURN UNWIND (2x)

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
 +3 RF Schritt nach rechts und LF vor RF kreuzen
 4 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen – Gewicht bleibt auf LF (6 Uhr)
 5- 8 wie Schrittfolge 1 – 4 (12 Uhr)

HEEL SWITCHES with CLAPS

1+2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen und linke Ferse vorn auftippen
 +3 LF an RF heransetzen, rechte Ferse vorn auftippen
 +4 2x klatschen
 +5 RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen
 +6 LF an RF heransetzen, rechte Ferse vorn auftippen
 +7 RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen
 +8 2x klatschen

& TRIPLE STEP FWD R + L, JAZZ BOX with ¼ TURN R

+1+2 LF an RF heransetzen und Cha Cha nach vor (r – l – r)
 3+4 Cha Cha nach vor (l – r – l)
 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
 7, 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (3 Uhr), LF an RF heransetzen

JAZZ BOX with ¼ TURN R, JUMP FWD and HIP ROLLS

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
 3, 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (6 Uhr), LF an RF heransetzen
 5 Nach vor springen – auf beiden Füßen landen
 6- 8 Über 3 Takte die Hüften nach links rollen – Gewicht am Ende auf LF

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de