

Nothing But You

Choreograph: Darren Bailey (Feb 2019)
Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate
Musik: **Nothing But You** – Leaving Austin (150 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE, SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE

1, 2 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF weit vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF weit vor RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF weit vor RF kreuzen

POINT, HOLD & POINT, HOLD & HEEL & HEEL & WALK, WALK

1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, halten
+3,4 RF an LF heransetzen, linke Fußspitze links auftippen, halten
+6 LF an RF heransetzen, rechte Ferse vorn auftippen
+6 RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen
+7,8 LF an RF heransetzen, 2 Schritt nach vor (r - l)
(Restart: in der 5. Runde - 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

¼ TURN L/SIDE STOMP, HOLD, SAILOR ½ TURN L, SIDE STOMP, HOLD, SAILOR ½ TURN L

1, 2 ¼ Linksdrehung und RF rechts aufstampfen, halten (9 Uhr)
3+4 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF nach rechts, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (3 Uhr)
5, 6 RF rechts aufstampfen, halten
7+8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF nach rechts, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (9 Uhr)

ROCK STEP, TRIPLE BACK ½ TURN R, ½ TURN R, ½ TURN R, STEP ¼ TURN R

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r - l - r) (3 Uhr)
5, 6 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor
7, 8 LF Schritt vor - ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)

STEP, SWEEP FWD, CROSSING TRIPLE, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

1, 2 LF Schritt vor, RF im Kreis nach vor schwingen
3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF weit vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

SIDE, DRAG, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK ¼ TURN L, TRIPLE FWD

1, 2 RF großer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen
3+4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, ¼ Linksdrehung und Gewicht zurück auf LF (3 Uhr)
7+8 Cha Cha nach vor (r - l - r)

CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-HEEL

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
3+ LF hinter RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts
4+ Linke Ferse schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
7+ RF hinter LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links
8+ Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen

CROSS, ¼ TURN L, COASTER STEP, STEP ½ TURN L, KICK-BALL-STEP

1, 2 LF vor RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück (12 Uhr)
3+4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor
5, 6 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
7+8 RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de