

# Nimby

Choreograph: Maggie Gallagher (April 2007)  
Beschreibung: 64 Counts, 4 Wall, Intermediate  
Musik: **Your Backyard** – Burton Cummings (162 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz Gesangs - 32 Count

---

## **KICK, BEHIND, ¼ TURN L, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT**

1, 2 RF schräg rechts vor kicken, RF hinter LF kreuzen  
3, 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (9 Uhr), RF Schritt rechts  
5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts  
7, 8 LF vor RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen

## **½ TURN R, POINT, KICK, CROSS, BACK, SIDE, KICK, CROSS**

1, 2 ½ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (3 Uhr), linke Fußspitze links auftippen  
3, 4 LF schräg links vor kicken, LF vor RF kreuzen  
5, 6 RF Schritt zurück, LF Schritt nach links  
7, 8 RF schräg rechts vor kicken, RF vor LF kreuzen

## **BACK, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS**

1, 2 LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts  
3, 4 LF vor RF kreuzen, Halten  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## **SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH ACROSS R + L + R**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze vor RF auftippen  
5, 6 LF Schritt nach links, rechte Fußspitze vor LF auftippen  
7, 8 RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze vor RF auftippen

## **SIDE ROCK, CROSS, HOLD, SIDE ROCK ¼ TURN L, STEP, HOLD**

1, 2 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
3, 4 LF vor RF kreuzen, Halten  
5, 6 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, ¼ Linksdrehung und Gewicht auf LF (12 Uhr)  
7, 8 RF Schritt vor, Halten

## **FULL TURN R, BRUSH, TOE STRUT R + L**

1-4 3 Schritt vor – dabei eine volle Rechtsdrehung ausführen (l – r – l), RF nach vor schwingen  
5, 6 Rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Ferse absetzen  
7, 8 Linke Fußspitze vorn auftippen, linke Ferse absetzen

## **ROCKING CHAIR, HEEL GRIND, BACK, TOUCH**

1, 2 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
5, 6 RF nur die Ferse aufsetzen – Fußspitze von links nach rechts drehen, Gewicht zurück auf LF  
7, 8 RF Schritt zurück, linke Fußspitze vor RF auftippen

## **STEP, KICK, ¼ TURN R, TOUCH, SIDE ROCK, CROSS, HOLD**

1, 2 LF Schritt vor, RF nach vor kicken  
3, 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (3 Uhr), LF neben RF auftippen  
5, 6 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7, 8 LF vor RF kreuzen, Halten

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)