

Never Stop

Choreograph: Robbie McGowan Hickie (UK Mai 2009)
 Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
 Musik: **You Can Never Stop Me Loving You** – Kenny Lynch (120 BPM)
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

CROSS ROCK, TRIPLE STEP on PLACE, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN R STEP

1, 2 RF vor LF kreuzen – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
 3+4 Cha Cha auf der Stelle (l – r – l)
 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
 7, 8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr)

ROCK STEP, TRIPLE STEP BACK, SLIDE BACK, SLIDE BACK, COASTER CROSS

1, 2 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
 3+4 Cha Cha zurück (l – r – l)
 5, 6 2 gleitende Schritte zurück (r – l)
 7, 8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

1, 2 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
 3+4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

BACK ROCK, WALK, WALK, STEP ¼ TURN L, STEP ¼ TURN L

1, 2 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
 3, 4 2 Schritt nach vor (r – l)
 5, 6 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
 7, 8 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de