

La Fiesta Cubana

Choreograph: Roy Verdonk, Daniel Trepap, Marjana Petauer & Maggie Gallagher (Sep 2018)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Puebla** - Alvaro Soler (110 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP R, CROSS ROCK, TRIPLE STEP L with ¼ TURN L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3+4 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
5, 6 LF vor RF kreuzen - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (9 Uhr)

SAMBA STEP, SAMBA STEP, MAMBO FWD, COASTER STEP

1+2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF (etwas nach vorn)
3+4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF (etwas nach vorn)
5+6 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt zurück
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt nach vor
(**Restart:** in der 5. Runde - 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

OUT, OUT, IN, IN, LOCKING TRIPLE STEP BACK, BACK/HIP BUMPS

1, 2 RF schräg rechts vor, LF Schritt nach links
3, 4 RF zurück zur Ausgangsposition, LF an RF heransetzen
5+6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
7+8 LF Schritt zurück/Hüfte nach hinten, vorn und wieder nach hinten schwingen

WALK, WALK, SIDE MAMBO, WALK, WALK, SIDE MAMBO

1, 2 2 Schritte nach vor (r - l)
3+4 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
5, 6 2 Schritte nach vor (l - r)
7+8 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de