

Just Wright

Choreograph: Maggie Gallagher
Beschreibung: 64 counts, 2 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **C'est La Vie** – Chely Wright (155 BPM)

TRIPLE STEP R, ROCK BACK, SIDE, TOUCH ACROSS, POINT, CROSS

1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt nach links, Rechte Fußspitze vor LF auftippen
7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF über LF kreuzen

TRIPLE STEP L, ROCK BACK, SIDE, TOUCH ACROSS, POINT, CROSS

1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

STOMP SIDE, HOLD, & STOMP SIDE, TWIST HEEL-TOE-HEEL, BACK ROCK

1, 2 RF rechts aufstampfen, Halten
+ 3, 4 LF an RF heransetzen und RF rechts aufstampfen, linke Ferse nach rechts drehen
5, 6 Linke Fußspitze nach rechts drehen, linke Ferse nach rechts drehen (Füße parallel)
7, 8 LF Schritt zurück - RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

STEP ½ TURN R, STEP, CLAP, STEP ½ TURN L, STEP, CLAP

1, 2 LF Schritt nach vor – ½ Rechtsdrehung, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
3, 4 LF Schritt nach vor, Klatschen
5, 6 RF Schritt nach vor – ½ Linksdrehung, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
7, 8 RF Schritt nach vor, Klatschen

GRAPEVINE L + R

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

SIDE, TOUCH, KICK ACROSS 2x, BACK ROCK, STEP ½ TURN L

1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
3, 4 RF 2x nach schräg links vorn kicken
5, 6 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt nach vor – ½ Linksdrehung, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)

TOE STRUT R + L, ROCKING CHAIR

1, 2 RF Schritt nach vor – nur die Fußspitze aufsetzen, Rechte Ferse absetzen
3, 4 LF Schritt nach vor – nur die Fußspitze aufsetzen, Linke Ferse absetzen
(Mit Daumen und Zeigefinger ein V bilden und abwechselnd vor den Augen Wischbewegungen machen, Handflächen nach vorn)
5, 6 RF Schritt nach vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

STEP ½ TURN L 2x, JAZZ BOX WITH CROSS

1, 2 RF Schritt nach vor – ½ Linksdrehung, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
3, 4 RF Schritt nach vor – ½ Linksdrehung, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de