

## In My Pocket

Choreograph: Mr. OD (De Mai 2011)  
 Beschreibung: 32 Counts, 2 Wall, Intermediate  
 Musik: **You And Me (In My Pocket)** – Milow (134 BPM)

---

### ROCK STEP, TOE STRUT BACK, ½ TURN R with TOE STRUT, ½ TURN R with TOE STRUT

1, 2 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
 3, 4 LF Schritt zurück – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken  
 5, 6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken (6 Uhr)  
 7, 8 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken (12 Uhr)

### COASTER STEP, SCUFF, ROCKING CHAIR

1, 2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen  
 3, 4 RF Schritt vor, LF nach vor schwingen – dabei mit der Ferse am Boden schleifen  
 5, 6 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
 7, 8 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
 (**Restart:** In der 2. 5. (6 Uhr) 9. (12 Uhr) und 14. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

### STEP ¼ TURN R, CROSS, HOLD, ¼ TURN L, ¼ TURN L, CROSS, HOLD

1, 2 LF Schritt vor – ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)  
 3, 4 LF vor RF kreuzen, Halten  
 5, 6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links (9 Uhr)  
 7, 8 RF vor LF kreuzen, Halten

### SIDE ROCK with ¼ TURN L, BACK ROCK, STEP, POINT, STEP, POINT

1, 2 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, ¼ Linksdrehung und Gewicht zurück auf RF (6 Uhr)  
 3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
 5, 6 LF Schritt vor, rechte Fußspitze rechts auftippen  
 7, 8 RF Schritt vor, linke Fußspitze links auftippen

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 10. Runde 6 Uhr)

### ROCKING CHAIR

1, 2 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
 3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)