

I Won't Let You Go

Choreograph: Simon Ward (AU Jul 2012)
Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate
Musik: **I Won't Let You Go** – James Morrison (105 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt bei den Worten "You won't let go"

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN L, ¼ TURN L- TRIPLE STEP

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF vor RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
7+8 ¼ Linksdrehung und Cha Cha nach links (l - r - l) (6 Uhr)

CROSS ROCK, TRIPLE STEP R with ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, ¼ TURN R, TOUCH

1, 2 RF vor LF kreuzen - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3+4 Cha Cha nach rechts - dabei eine ¼ Rechtsdrehung am Schluss ausführen (r - l - r) (9 Uhr)
5, 6 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
7, 8 ¼ Rechtsdrehung und LF großer Schritt nach links, RF neben LF auftippen (6 Uhr)

WALK, WALK, TRIPLE STEP FWD, STEP ¼ TURN R, CROSSING TRIPLE STEP

1, 2 2 Schritte nach vor (r - l)
3+4 Cha Cha nach vor (r - l - r)
5, 6 LF Schritt vor - ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
7+8 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF weit vor RF kreuzen

SIDE, HOLD, & CROSS, SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP ½ TURN L

1, 2 RF Schritt nach rechts, halten
+3,4 LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
5+6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung RF nach rechts, ¼ Linksdrehung LF nach links (3 Uhr)

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN L

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r - l - r) (9 Uhr)
5, 6 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (l - r - l) (3 Uhr)

STEP ¼ TURN L, CROSS-SIDE-HEEL, & CROSS, SIDE, & CROSS, SIDE, ¼ TURN R

1, 2 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
3+4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen
+5,6 RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
+7,8 LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
+ ¼ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (3 Uhr)

WALK, WALK, TRIPLE STEP FWD, STEP 3/8 TURN L, WALK, WALK

1, 2 2 Schritte nach vor (l - r)
3+4 Cha Cha nach vor (l - r - l)
5, 6 RF Schritt vor - eine 3/8 Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (10:30)
7, 8 2 Schritte nach vor (r - l)

ROCK STEP, COASTER STEP, WALK 1/8 L, WALK 1/8 L, SAMBA STEP with 1/8 TURN L

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor
5, 6 1/8 Linksdrehung und LF Schritt vor, 1/8 Linksdrehung und RF Schritt vor (7:30)
7+8 LF vor RF kreuzen, 1/8 Linksdrehung RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk