

Going Back West

Choreograph: Werner Hotz (D Jän 2008)
Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Beginner
Musik: **Going Back West** – Boney M (119 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 14 Takten

ROCKING CHAIR, LOCKING TRIPLE STEP FWD R + L

1, 2 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
5+6 Cha Cha nach vor – dabei bei + den LF hinter RF einkreuzen (r – l – r)
7+8 Cha Cha nach vor – dabei bei + den RF hinter LF einkreuzen (l – r – l)

STEP ½ TURN L, LOCKING TRIPLE STEP FWD, FULL TURN R, MAMBO STEP FWD

1, 2 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
3+4 Cha Cha nach vor – dabei bei + den LF hinter RF einkreuzen (r – l – r)
5, 6 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor
7+8 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen

SIDE, BEHIND-SIDE, CROSS, POINT, MODIFIED MONTEREY TURN R, TOUCH FRONT, ½ TURN R

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
+3,4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
5, 6 ½ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (12 Uhr), linke Fußspitze links auftippen
7, 8 Linke Fußspitze vor RF kreuzen, ½ Rechtsdrehung und Gewicht auf LF (6 Uhr)

TRIPLE STEP, BACK ROCK R + L

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
5+6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de