

Everybody's Someone

Choreograph: Maggie Gallagher (Juni 2006)
Beschreibung: 40 Count, 4 Wall, Intermediate/Line Dance
Musik: **Everybody's Someone** – LeAnn Rimes & Brian McFadden (69 BPM)

SIDE, DRAG, BACK ROCK, SIDE ROCK, TOUCH, HOLD

1, 2 LF großer Schritt nach links, RF an LF herangleiten lassen
3, 4 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF neben LF auftippen, Halten

ROLLING VINE R, HOLD, CROSS, ¼ TURN L, SIDE, HOLD

1-4 3 Schritte nach rechts – dabei eine ganze Rechtsdrehung ausführen (r – l – r), Halten
5, 6 LF vor RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück (9 Uhr)
7, 8 LF Schritt nach links, Halten

LOCK TRIPLE STEP R + L, STEP, HOLD

1, 2 RF Schritt nach vor, LF hinter RF einkreuzen
3, 4 RF Schritt nach vor, LF Schritt nach vor
5, 6 RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vor
7, 8 RF Schritt nach vor, Halten

STEP ½ TURN R, STEP, HOLD, STEP ½ TURN L, ½ TURN L, BACK

1, 2 LF Schritt nach vor, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
3, 4 LF Schritt nach vor, Halten
5, 6 RF Schritt nach vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
7, 8 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, LF kleiner Schritt zurück (3 Uhr)

BACK, DRAG, BACK, TOGETHER, STEP, HOLD, STEP, HOLD

1, 2 RF großer Schritt zurück, LF an RF herangleiten lassen
3, 4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
5, 6 LF Schritt nach vor, Halten
7, 8 RF Schritt nach vor, Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde – Richtung 12 Uhr)

SIDE ROCK, WEAVE, HOLD L + R

1, 2 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7, 8 LF vor RF kreuzen, Halten
9-16 wie 1 – 8, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Quelle: www.linedancermagazine.com