

Easier Touch

Choreograph: Ann Wood (UK Apr 2003)
 Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Beginner
 Musik: **Slow Hand** – The Pointer Sisters (110 BPM)
A Fool Such As I – Elvis Presley (97 BPM)
I Slipped And Feel In Love – Alang Jackson (118 BPM)
 Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

SWAY, SWAY, TRIPLE STEP R, CROSS ROCK, TRIPLE STEP L with ¼ TURN L

1, 2 RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts und nach links schwingen
 3+4 Cha Cha nach rechts (r – l – r)
 5, 6 LF vor RF kreuzen – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
 7+8 LF Schritt nach links, LF an RF heransetzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (9 Uhr)

WALK, WALK, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP, COASTER STEP

1, 2 2 Schritte nach vor (r – l)
 3+4 Cha Cha nach vor (r – l – r)
 5, 6 LF Schritt vor – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
 7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN R, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN L

1, 2 RF Schritt vor – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
 3+4 Cha Cha zurück – dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r – l – r) (3 Uhr)
 5, 6 LF Schritt vor – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
 7+8 Cha Cha zurück – dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (l – r – l) (9 Uhr)

FWD POINT, SIDE POINT, TRIPLE STEP ON PLACE, JAZZ BOX with ¼ TURN L-TOUCH

1, 2 RF vorn auftippen, RF rechts auftippen
 3+4 Cha Cha am Platz (r – l – r)
 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
 7, 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedancermagazine.com