Darling Mambo

Choreograph: Jo Thompson Szymanski (Mär 2015)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner

Musik: Who Did You Call Darling? – Scooter Lee (144 BPM)

Bossa Nova - Scooter Lee **Mambo #5** - Lou Bega

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

MAMBO FWD, HOLD, MAMBO BACK, HOLD

1, 2 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF

- 3, 4 LF Schritt zurück, halten
- 5, 6 RF Schritt zurück LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt vor, halten

SIDE MAMBO, HOLD, SIDE MAMBO, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF an RF heransetzen, halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF an LF heransetzen, halten

STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

- 1, 2 LF schräg links vor, RF hinter LF einkreuzen
- 3, 4 LF schräg links vor, RF nach vor schwingen dabei den Fußballen über den Boden streifen
- 5, 6 RF schräg rechts vor, LF hinter RF einkreuzen
- 7, 8 RF schräg rechts vor, LF nach vor schwingen dabei den Fußballen über den Boden streifen

MAMBO FWD, BACK with 1/4 TURN L, TOGETHER, STEP, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vor RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück, halten
- 5, 6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen (9 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt vor, halten

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk