

## Dancing On A Saturday Night

Choreograph: Maggie Gallagher (UK 2002)  
 Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate  
 Musik: **Dancing On A Saturday Night** – The Dean Brothers (130 BPM)  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Takten mit dem Gesang

### CROSS ROCK, TRIPLE STEP R, ½ TURN R & TRIPLE STEP L, SAILOR STEP

1, 2 RF vor LF kreuzen – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
 3+4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts  
 5 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links (6 Uhr)  
 +6 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links  
 7+8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

### CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, JAZZ BOX with TOUCH

1, 2 LF vor RF kreuzen – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absetzen  
 3, 4 RF Schritt nach rechts – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absetzen  
 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück  
 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

### SHIMMY R with CLAP, SHIMMY R with ½ TURN R & TOUCH

1 RF großer Schritt nach rechts  
 2, 3 LF heranziehen – dabei mit den Schultern und Hüften wackeln  
 4 LF an RF heransetzen und klatschen  
 5, 6 RF großer Schritt nach rechts – dabei die Schultern und Hüften wackeln  
 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen und LF Schritt nach links (12 Uhr), RF neben LF auftippen

### SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH R, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
 5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen  
*(Arme bei den ungeraden Takten nach rechts oben, bei den geraden Takten nach links oben schwingen und in Schulterhöhe mit den Fingern schnippen)*

### WALK FWD 3x, KICK, WALK BACK 3x, TOUCH & THRUST HIPS

1- 4 3 Schritte nach vor (r – l – r), LF nach vor kicken  
 5- 8 3 Schritte zurück (l – r – l), RF neben LF auftippen und Hüfte nach links schwingen

### HIP BUMPS

1+2 Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen  
 3+4 Hüften nach links rechts und wieder nach links schwingen

### VINE R, VINE L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen  
*(Option: beim „vine r“ bei 1-3 eine volle Rechtsdrehung, beim „vine l“ eine volle Linksdrehung ausführen)*

### KICK-BALL-CHANGE, WALK FWD 2x

1+2 RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen, Gewicht zurück auf LF  
 3+4 2 Schritte nach vor (r – l) *(Option: bei 3-4 die Füße mitdrehen = Boogie walks)*

### STEP ¼ TURN L, STEP ¼ TURN L, JUMP FWD, CLAP, JUMP BACK, CLAP

1, 2 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)  
 3, 4 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)  
 +5,6 Kleinen Sprung vor – erst RF, dann LF, Klatschen  
 +7,8 Kleinen Sprung zurück – erst RF, dann LF, Klatschen

### Wiederholung bis zum Ende

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)