Dancing In The City

Choreograph: Manfred Schlögl (AUT Jänner 2006)
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: Dancing In The City - Marshall Hain (102 BPM)

Hinweis: Der Tanz beginnt 32 Takten

POINT, POINT, TURN R, KICK-BALL-STEP, STEP 1/2 TURN L, TRIPLE FWD

- 1, 2 RF vorn auftippen, RF rechts auftippen
- 4+5 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorn
- 6, 7 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung Gewicht auf LF (9 Uhr)
- 8+1 Cha Cha nach vor (r l r)

ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN L, STEP 1/4 TURN L, CROSSING TIPLE STEP

- 2, 3 LF Schritt nach vor RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 4+5 Cha Cha zurück dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (I r I) (3 Uhr)
- 6, 7 RF Schritt nach vor, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
- 8+1 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF weit vor LF kreuzen

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, BEHIND 1/4 TURN STEP

- 2, 3 LF Schritt nach links RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 4+5 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 6, 7 RF Schritt nach rechts LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 8+1 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn (9 Uhr)

ROCK FWD, COASTER STEP, TOE SWITCHES, TOUCH

- 2, 3 LF Schritt nach vorn RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 4+5 LF Schritt zurück, RF neben LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 6+7 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF heransetzen, linke Fußspitze links auftippen
- +8 LF neben RF heransetzen, RF neben LF auftippen

Wiederholung bis zum Ende