

Chattahoochee

Choreograph: Unknown
 Beschreibung: 48 Counts, 4 Wall, Beginner Line Dance
 Musik: **Chattahoochee** – Alan Jackson (172 BPM)
Dallas Days And Fort Worth Nights – Chris LeDoux (177 BPM)

FANS R + L

- 1, 2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, rechte Fußspitze wieder zurück drehen
- 3, 4 wie 1-2
- 5, 6 Linke Fußspitze nach links drehen, linke Fußspitze wieder zurück drehen
- 7, 8 wie 5-6

STOMP, SLAP BOOTS, STOMP

- 1, 2 RF vorn aufstampfen, LF vorn aufstampfen (schulterbreit)
- 3, 4 RF hinter LF anheben und mit der linken Hand an den Stiefel klatschen, RF an LF heransetzen
- 5, 6 LF hinter RF anheben und mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen, LF an RF heransetzen
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen – klatschen, LF neben RF aufstampfen – klatschen

SWIVEL, HEEL SPLITS L + R

- 1, 2 Beide Fersen nach links drehen, beide Fersen wieder zur Mitte drehen
- 3, 4 Fersen auseinander drehen, beide Fersen wieder zur Mitte drehen
- 5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen wieder zur Mitte drehen
- 7, 8 Fersen auseinander drehen, Fersen wieder zur Mitte drehen

BACKWARDS SERPENTINES

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück, LF heranziehen – klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück, RF heranziehen – klatschen
- 5-8 wie 1-4

GRAPEVINE R + L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
- 5-8 wie 1-4 – aber spiegelbildlich nach links

STEPS FWD with SCUFF, STEP ¼ TURN L, STOMP

- 1, 2 RF Schritt nach vor, LF nach vor schwingen – Ferse am Boden schleifen lassen
- 3, 4 LF Schritt nach vor, RF nach vor schwingen – Ferse am Boden schleifen lassen
- 5, 6 RF Schritt nach vor, LF nach vor schwingen – Ferse am Boden schleifen lassen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung und LF an RF heransetzen (9 Uhr), RF neben LF aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de