

# Canadian Stomp

Choreograph: Unbekannt

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner

Musik: **Copperhead Road** – Steve Earle (157 BPM)  
**Any Man Of Mine** – Shania Twain (156 BPM)  
**Daddy's Money** – Ricochet (134 BPM)

---

## **TOE, HEEL, CROSS, HOLD R + L**

1, 2 Rechte Fußspitze vorn auftippen – Ferse nach außen, Ferse vorn auftippen – Fußspitze nach außen  
3, 4 RF vor LF kreuzen, Halten  
5-8 wie 1 – 4, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

## **WALK BACK 2 with HOLD, BACK, BACK, TOUCH, HOLD**

1, 2 RF Schritt zurück, Halten  
3, 4 LF Schritt zurück, Halten  
5, 6 RF kleiner Schritt zurück, LF kleiner Schritt zurück  
7, 8 RF neben LF auftippen, Halten

## **GRAPEVINE R, GRAPEVINE L with ¼ TURN & KICK**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
7, 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (9 Uhr), RF nach vor kicken

## **JAZZ BOX 2x**

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
5-8 wie Schrittfolge zuvor

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)