

# Beach Bop Boogie

Choreograph: Jo & Rita Thompson  
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner  
Musik: **Jam Up & Jelly Tight** – Scooter Lee (126 BPM)  
**Wild Wild West** – Scooter Lee (128 BPM)  
**Be Bop A Lula** – Scooter Lee (120 BPM)  
**Queen Of The Hop** – Shakin Stevens (152 BPM)

---

## STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD with optional ARMS

- 1, 2 RF Schritt vor, Halten
- 3, 4 LF Schritt vor, Halten
- 5, 6 RF Schritt vor, Halten
- 7, 8 LF Schritt vor, Halten

**Styling:** beim Schritt mit RF (Count 1 & 5), rechte Hand auf rechte Hüfte, linke Hand hinter den Kopf und blicke etwas nach rechts. Beim Schritt mit LF (Count 3 & 7), linke Hand auf linke Hüfte, rechte Hand hinter den Kopf und blicke etwas nach links.

## HEEL, STEP, HEEL, STEP, HEEL, STEP, HEEL, STEP MOVING BACK

- 1, 2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF kleiner Schritt zurück
- 3, 4 Linke Ferse vorn auftippen, LF kleiner Schritt zurück
- 5, 6 Rechte Ferse vorn auftippen, RF kleiner Schritt zurück
- 7, 8 Linke Ferse vorn auftippen, LF kleiner Schritt zurück

## GRAPEVINE R with CLOUSE, TOE FAN

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen (Gewicht auf RF)
- 5, 6 Linke Fußspitze links drehen, linke Fußspitze wieder zurück drehen
- 7, 8 Linke Fußspitze links drehen, linke Fußspitze wieder zurück drehen

## GRAPEVINE L with ¼ TURN L, TOUCH, OUT, OUT, IN, IN

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vor (9 Uhr), RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück zur Mitte, LF neben RF heransetzen

## Wiederholung bis zum Ende

Quelle: [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)