

Be Your Number 1

Choreograph: Rudi Honing (NL Jan 2018)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **The Tide Is Hight** - Billie Piper (106 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

WALK, WALK, MAMBO FWD, TRIPLE STEP BACK-½ TURN R, WALK, WALK

1, 2 2 Schritte nach vor (r - l)
3+4 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
5+6 Cha Cha zurück (l - r - l)
+ ½ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (6 Uhr)
7, 8 2 Schritt nach vor (l - r)
(**Restart:** in der 4. Runde - 3 Uhr - tanze Count '8' TOUCH)

TRIPLE STEP FWD, MAMBO FWD, BACK, ¼ TURN R, CROSSING TRIPLE STEP

1+2 Cha Cha nach vor (l - r - l)
3+4 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
5, 6 LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
7+8 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF weit vor RF kreuzen

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR ¼ TURN L

1, 2 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF an LF heransetzen, LF Schritt vor (6 Uhr)

STEP ½ TURN L, TRIPLE STEP FWD, ¼ TURN R, ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD

1, 2 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
3+4 Cha Cha nach vor (r - l - r)
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (9 Uhr)
7+8 Cha Cha nach vor (l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk