

# Amazingly Beautiful

Choreograph: Timothy To & Theresina Tam (CAN Aug 2012)  
Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **Simply Beautiful** – Lennerockers (172 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit nach 32 Takten

---

## **TOE STRUT BACK, TOE STRUT BACK, COASTER STEP, SCUFF**

- 1, 2 RF Schritt zurück – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 3, 4 LF Schritt zurück – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
- 7, 8 RF kleiner Schritt vor, LF nach vor schwingen – Ferse am Boden streifen

## **STEP, LOCK, STEP, SCUFF, ROCKING CHAIR**

- 1, 2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vor, RF nach vor schwingen – Ferse am Boden streifen
- 5, 6 RF Schritt vor – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

## **JAZZ BOX with TOE STRUT ¼ TURN R**

- 1, 2 RF vor LF kreuzen – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken (3 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt nach rechts – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 7, 8 LF vor RF kreuzen – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken

## **SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD (RUMBA BOX)**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3, 4 RF Schritt zurück, halten
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 7, 8 LF Schritt vor, halten

## **MONTEREY ¼ TURN R, MONTEREY with no TURN**

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (6 Uhr)
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF an LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen  
(*Restart: Runde 3.-6Uhr-, 6.-12Uhr-, 9.-6Uhr- hier abbrechen und von vorn beginnen*)

## **SCISSOR STEP, HOLD, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS, HOLD**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, halten
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (12 Uhr)
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

## **SCISSOR STEP, HOLD, ¼ TURN L-STEP, TOGETHER, STEP, HOLD**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, halten
- 5, 6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (9 Uhr), RF an LF heransetzen
- 7, 8 LF Schritt vor, halten

## **STEP, HOLD, ¼ TURN L, HOLD, SWAY R, SWAY L, SWAY R, SWAY L with HITCH**

- 1, 2 RF Schritt vor, halten
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen – Gewicht auf LF, halten
- 5, 6 Hüfte nach rechts und links schwingen
- 7, 8 Hüfte nach rechts und links schwingen – und rechtes Knie heben

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.copperknobb.co.uk](http://www.copperknobb.co.uk)